



## Parade interjú 2008. október

A tavalyi év Oscar-jelölései közül az egyik legnagyobb meglepetés az volt, hogy Angelina Jolie nem kapott jelölést a *Hatalmas szívben* nyújtott érzelmeket felkavaró előadásáért. Azonban most Jolie, aki már elnyerte egyszer az Amerikai Filmakadémia legjobb női mellékszereplőnek járó szobrát az *Észvesztőért*, újabb esélyt kapott a *Changeling* (Elcserélt életek) című filmmel, melyet Clint Eastwood rendezett.

Az *Elcserélt életek* egy bizarr, de valóban megtörtént esetet dolgoz fel az 1920-as évekből, amikor egy kaliforniai nő hirtelen eltűnt fia helyett a rendőrség egy másik fiút hoz vissza neki. A nő hiába állítja, hogy ez nem az ő fia, a korrump kormányzati szervek nem engedik, hogy fényt derítsen az igazságra.

---

### Megdöbbenél azon, hogy ezek az események valóban megtörténtek?

**Angelina:** Alig tudtam elhinni, amikor olvastam a forgatókönyvet. Ha nem a valóságon alapulna, mindenki azt mondaná, ez a történet túl erőltetett ahhoz, hogy igaz legyen. Pedig ez egy valódi nőről szól, aki harcolt a rendszer ellen és végül rájött az igazságra, még ha a saját életét is kockáztatta miatta.

### Ez is olyan sokat vett ki belőled, mint a *Hatalmas szív* (A Mighty Heart), amiben a terroristák által elrabolt és meggyilkolt Daniel Pearl özvegyét játszottad?

Ez még inkább feldúlt. Valóban, Mariane Pearl a legborzalmasabb módon vesztette el a férjét, de azt hiszem, még ő is egyetértene, hogy egy gyerek elvesztése, az hogy nem tudod hol van és mi történik vele, minden bizonnyal a létező legszörnyűbb dolog a világon. Mint anya, nehezebb feladat volt elképzelni azt, hogy valaki bántalmazza a gyerekeket, aki nem érti, miért nem jön anyu hogy megmentse őt. Anyaként ez a legrosszabb elképzelhető helyzet, így ez a film nagyon, nagyon fájdalmas volt.

### Mi segített át a legnehezebb jeleneteken?

Clint Eastwood. Jónéhányszor dolgoztam már olyan filmen, ami sok érzelmet követelt tőlem, és a rendező ezt nem értette meg. Felvesznek egy jelenetet tízszer távolról és te csak sírsz és sírsz. Aztán jönnek a közeli felvételek, és te még mindig próbálsz ugyanazzal az őszinteséggel kifejezni magad. Clint nem fáraszt ki ennyire. Tudja, mikor kell továbblépni, így biztonságban vagy ahhoz, hogy lecsupaszítsd magad és mindent megmutass.



**Az *Elcserélt életekben* a végzet közbeszól. Hiszel az események olyasfajta misztikus fordulatában, ami drámaian megváltoztathatja valaki életét?**

Csak pozitív módon. Amikor Maddox fiammal találkoztam... Kambodzsában jártam és olyan érzéssel hagytam el az országot, hogy valamit itt felejtettem. Aztán visszamentem egy humanitárius misszióval és azt éreztem: „Itt van a fiam”. A legfurcsább érzés volt. Felébredtem reggel és arra gondoltam: „Ma bemutatják nekem a gyerekeimet, vajon hogy fogom magam érezni?” És abban a pillanatban amikor megláttam Maddoxot, tudtam hogy én vagyok az anyja. Ezt nem lehet megmagyarázni.

**Egy olyan film elkészítése, mint ez, még oltalmazóbbá tesz a saját gyerekeidet illetően?**

A családnk sokszor nagy nyilvánosságot kap, de nem akarom, hogy a gyerekeim féljenek amikor gyorsan be kell szállnunk az autóba, mert valami fickó egy kamerával rohan felénk. Nagyon vékony mezsgyén egyensúlyozunk annak érdekében, hogy legyenek óvatosak az idegenekkel, de ne rettegjenek tőlük. Azt hiszem ez is, mint minden a gyerekekkel kapcsolatosan, a kommunikáción és a hozzájuk való őszinteségen múlik.

**Billy Bob Thornton nemrégiben azt mondta, hogy a válások ellenére még mindig a legjobb barátok vagytok.**

Két válasz van mögöttem, de mindkét volt férjemmel, Billy Bobbal és Jonny Lee-vel is jó barátság maradt fenn. Sosem kellett az életemben szereplő férfiak titkolózásától tartanom, mert mindig művészekhez mentem hozzá, akik nagyon beszédesek és önkifejezők. Másképp nem is tudnám elképzelni.

**Ez igaz a Brad Pitt-tel való kapcsolatodra is?**

Nem akarom úgy tölteni az életem, hogy valaki másnak adom ki magam, és azt se akarom, hogy annak aki mellettem van, valaha is meg kelljen játszania magát, mert még nagyon hosszú az élet, ami előttünk áll. Képesnek kell önmagadnak lenned minden pillanatban, ez az egyetlen mód, ahogy igazán boldog lehetsz.

**Mi segít megbirkózni azzal a hírnévvel, ami körülvesz téged?**

Anya vagyok és a családom a földön tart. Nagyon boldog és szerencsés vagyok. A világ kedvelhet, utálhat, darabokra eshet körülöttem, de végső soron, tudod, a gyerekeim mellett ébredek fel és boldog vagyok.

---