

Filmcsillag magazin 2001. november

A Tomb Raider és az Eredendő bűn Oscar-díjas sztárja élete meghatározó férfitársairól, mindent elemésztő szeretetvágyáról és hányattatott ifjúkoráról mesél.

- Máris Oscar-díjas, és egy hatalmas akciófilmben szerepel, mely még nagyobb sztárrá avathatja. Nem érzi úgy, hogy csak álmodik?

- Ja, végtelenül szerencsés vagyok. De az életem nem csak arról szólt, hogy eljussak idáig. Az ide vezető út minden állomását élveztem.

- Azt nyilatkozta, hogy Lara Croft eljátszása színészi karrierje egyik legkeményebb próbatétele volt.

- Fizikailag jókora kihívást jelentett. Könnyebb örületet alakítani, mint egy efféle karaktert, aki emelt fővel, magabiztosan jár, választékosan beszél, s mindeközben kedves marad. Nevetés nélkül nem is menne.

- Apja, Jon Voight Lara Croft apját játssza a filmben. Érdekes párhuzam, mivel mind a két szülő hiányzott lánya gyermekkorából.

- Ha kellett, mindig ott termett. Életének egy bizonyos szakaszában, a furcsa hetvenes években születtem. A mai napig meg vagyok győződve arról, hogy a szüleim tényleg szeretik egymást. Gyönyörű love story az övék. Láttam őket karácsonykor a fát díszíteni, amikor meglátogattak minket. Csodálatosak együtt.

- Ön szerint az apja heves természetű?

- Mindig is az volt. A múltkor az irodámban ültünk, és érdekes dolgokról beszélgettünk: a történelem nagyjairól, művészekről, zeneszerzőkről. Órákig el tudnánk csevegni. Akár telefonon is elmeséljük egymásnak, milyen jeleneteket vettünk fel aznap, és miért voltak viccesek.

- Sokat veszekedett vele az évek során?

- Sokban hasonlítunk egymásra, így néha egymás idegeire megyünk.

- Az apja hajlamos hazavinni a munkáját. Ön is?

- Én is, de hál' Istennek, Billyvel élek. Míg a Tomb Raider-re készültem, lassanként erős nővé váltam. Billy akkortájt éppen egy neurotikus, instabil személyiséget játszott, szóval így együtt roppant mókásak voltunk. (nevet)

- Mi a legjobb egy ilyen nagy kaliberű akciófilm forgatásában?

- Lenyűgöző országokban jártam, például Izlandon, Kambodzsában a szerzetesek imádkoztak értünk.

- Az, hogy külföldön járt, kitágította a világképét?

- Európában felvilágosultam. A hírek ott másról szólnak, mint nálunk. Sok mindent hallottam arról, hogy mi folyik a világban, láttam, hogy élnek mások. Engem nem tanítottak olyan fontos dolgokra, mint Pol Pot diktatúrája. Nem értettem, mi folyik Sierra Leonében, s mikor a saját szememmel láttam, sírva fakadtam. Arra is rájöttem: olyan helyzetben vagyok, hogy segíthetek.

- Azt rebesgetik, Afrikába utazik. Miért?

- Az ENSZ menekültügyi szervezetének képviselőjeként leszek ott.

- Egy akciósztár ritkán ússza meg sérülés nélkül a forgatást.

- Én is beszereztem minden lehetséges sebet. Megrándult az inszalagom, és megégetett egy gyertyatartó.

Nemrég masszörnél jártam, aki azt mondta, ropognak a vállaim. Hát nem csoda. De a legnehezebb a bungee balett elsajátítása volt. Jó időbe telt, mire megtanultam bánni a szíjakkal.

- Mennyire boldog a házasságuk?

- Nagyon. A múltkor döbbsentem rá, mennyire. Otthon ültünk: Billy, a gyerekei, meg én. Beugrott az apám, majd a mamám... Sütit sütöttem... Egymásra néztünk Billyvel és elmosolyodtunk.

- Hogy viselkednek kettesben?

- Nyitottak vagyunk egymás felé. Azokról a fájdalmas időkről beszélgetünk, amikor mindketten úgy éreztük, rossz irányba haladunk. Most már ott vagyunk egymásnak, és tudjuk, minden rendbe jön.

- Amikor a Vakrepülés forgatásán összetalálkoztak, szerelem volt első látásra?

- Aha.

- Észrevette, hogy John Cusack is ott volt?

- Mint barát nagyon édes fickó, de Billy a nekem való édesség, ha érti, mire gondolok. Mikor megláttam, rögtön tudtam, hogy ő az, akire vártam. Ahogy az emberekkel bánik, ahogy nevet, ahogy néz, ahogy öltözködik. A szemében bújkáló mosoly, a humorérzéke, az éles elméje. Örülök, hogy találkoztam vele, annak is, hogy egyáltalán létezik. Mint mikor rádöbbsz, hogy egy vers hozzád szól: "Úristen, én is pont ezt akartam mondani!"

- Mi olyan csodálatos Billyben?

- Az egész lénye. A végén ebbe örül majd bele. Néha elég nehéz lehet neki a saját bőrében. Mindnyájunknak, de neki különösképpen. Mindent megérez, mindent észrevesz, és ami a szívéen, az a száján.

- És mitől olyan szexi?

- Ó, Istenem! Csodálatos szerető. A testem minden rezdülését ismeri. Kivirultam tőle. (nevet) Ahogy jár, ahogy a csizmái a szekrényben állnak, ahogy ébredés után, félig ébren rám néz. Rá tudnék ugrani. Ahogy elkapja a szenvedély, és megállás nélkül telefonál vagy ír. Csak ül a kocsijában, és zenét hallgat, amíg az akku le nem merül. Ez az odaadás minden tekintetben jellemző rá, s ha rád irányul, az a legjobb érzés a világon.

- És mi az, amit egyikük sem szeret?

- A felületességet, a hazugságot, a sértegetést, az elnyomást. Mindketten sokat voltunk magányosak és szomorúak. Nyugtalan természetek vagyunk.

- Hogyan írná le saját magát?

- Sokat gondolkodom, talán túl sokat. Nagyon odaadó vagyok. Jobban kibékültem magammal, mint korábban. Kényelmesen, békében élek. Most először gyengéd lehetek, és ebben erőre leltem.

- Gyönyörűnek tartja magát?

- Nem azt mondom, hogy nem tetszem magamnak, de nem hiszem, hogy csinos lennék. Inkább furcsa.

- A legjobb és a legrosszabb tulajdonsága?

- Régebben csomó mindent utáltam magamon. Például a hajam és a szemem színével nem igazán voltam kibékülve. Ma már szeretem őket.

- A pletykaújságok folyton azt találgatják, meddig tart a házassága. Zavarja?

- Még mindig találgatnak? A filmipar legfurcsább párja vagyunk. Azt hittem, a lapok szerint is összeillünk. A házasságok Hollywoodban jönnek-mennek. Hiszem, hogy mi kivételek vagyunk. Az idő úgyis eldönti. Csak az idegesít, ha azt írják, nem szeretjük vagy megcsaljuk egymást. Billy azt hallotta, hogy Antonio Banderas rám startolt az Eredendő bűn forgatásán. Mikor rákérdezett, fogalmam se volt, miről beszél.

- Mit tenne, ha Billyt rajtakapná egy másik nővel?

- Csak azért nem ölném meg, mert imádom a gyerekeit, azoknak meg apa kell. (nevet) De jól megverném. Tudom, hol vannak a sportsérülései. És a nőt is megruháznám. Szóval, csajok, ne is gondoljatok rá!

- Azt mondta, szeretne gyerekeket, ám egyelőre még túl önző hozzájuk.

- Állandóan úton vagyok. Másrészt Billy gyermekei mindenért kárpótolnak. A férjemmel nagyra nőtt gyerekek vagyunk, így amikor a kölykök hétvégenként átjönnek, olyan, mintha négyesben csendespihenőznénk.

- Első férje, Jonny Lee Miller előtt hány barátja volt?

- Egy. Nem vagyok pasizós típus. Randizni sem szoktam. Négy férfival feküdtem le életem során, az emberek mégis azt hiszik, szexmániás vagyok.

- Nehéz volt a szakítás Jonnyval?

- Nehéz, mert soha nem akartuk bántani, és a mai napig nem is bántottuk egymást. Harmadik személy nem játszott közre a szakításban. Jonny erős és megbízható. Nem unalmas, sőt elég vad, mégis felnőttébb, nyugodtabb, mint én.

- Úgy tudom, 14 évesen költözött össze első barátjával.

- Igen. Anyu házában, a hálószobámban laktunk két évig, furcsa, házasságszerű kapcsolatban. 16 évesen aztán térre és szabadságra volt szükségem, és a munkámra akartam koncentrálni. Az érettségi után dolgozni kezdtem. 19 éves koromig - azaz Jonny-ig - nem is randiztam senkivel.

- Úgy tűnik, az anyja nagyon megbízik Önben.

- Nekem apám nem volt, neki barátai, így összebarátkoztunk. Mindent meg tudok vele beszélni.

- Azt is, hogy Ön bevallotta élvezte az erőszakos szexet?

- Elmagyaráztam neki: azért volt szükségem a szado-mazóra, hogy végre érezzek valamit. A férjemet szeretem, nincs szükségem erőszakra. Előtte senkivel nem találkoztam, aki eléggé szeretett vagy akart volna.

- A Kifutó a semmibe kapcsán azt nyilatkozta, vonzzák a nők. Volt női szeretője is?

- 20 évesen beleszerettem valakibe, aki történetesen nő volt. Nem flörtölgettem csajokkal, csak hirtelen rádöbbsentem, hogy tetszik a pulóverje, a nadrágja - szexuális értelemben tetszik. Én az embereket szeretem: ha Billy nő volna, leszbikus lennék. Ilyen egyszerű.

- Micsoda idézet lesz ebből!

- (nevet) Ha pasi lennék, akkor meleg lennék.

- Nem zavarja, ha nyíltan beszél a nemiségéről?

- Nem. Biztos, hogy jobban elfogadnának, ha a bevett formák szerint viselkednék, de én végtelenül nyitott, s ettől boldog vagyok.

- A tavalyi Oscar-kiosztáson nagy port kavart, hogy megcsókolta a bátyját.

- Hülye dolog volt. Bele sem gondoltam, hogy a bátyámat idegesítheti. Mi nem vettük komolyan, de a sajtó igen, és rosszul sült el. Pedig csak a szimpla testvéri szeretet megnyilvánulása volt. Azon az estén olyan feldobott voltam! Ott álltam a bátyámmal, akivel mindig versenyeztem, aki a legjobban örült a sikereimnek, aki mindvégig támogatt... Aztán mindenki kiakadt, mert szájon csókoltam. Csak azért látszott igazi csóknak, mert túl sokáig öleltük át egymást.

- Úgy tudom, alig tudta átvenni a díjat, mert kizárták a közönségből.

- Igen, elkéstem, mert mindenkinek köszönnöm kellett. Mindig ez van.

- Mikor nyert, éppen az Eredendő bünt forgatta Banderasszal. Milyen volt a kapcsolatuk?

- Jól összeismerkedtünk. Olyan, mint egy különös fivér. Kedves, rendes, életrevaló. Az elején idegesített, hogy mindig énekel, de végül már én is vele daloltam.

- **A film erős szexuális töltetű. Egyszer azt nyilatkozta, az erotikus jelenetek forgatásában semmi romantikus és intim sincs.**

- Intimitás van, de máshogy. Próbálok meggyőződni róla, hogy a partnerem is ellazult-e. Nagyon odafigyelek rá. Arra is, hogy a ruhák takarjanak, s hogy ne történjen baleset, ne nyúljak rossz helyre.

- **Hogyan viseli a hírnevet?**

- Két éve, 23 esztendőskorom óta van benne részem. Ez tart ébren éjjelente, ettől nem tudok aludni. Sosem érzem magam kényelemben, sosem nyugszom meg. Imádok játszani, de néha úgy érzem, a velem járó örület megöl egyszer. Ez tart életben is. Szerintem az pusztítja el az embert, amit szeret.

- **Honnan idézte ezt?**

- Lord Byrontól.

- **Miért gyűjti a tetkókat?**

- Ezzel fejezem ki önmagam, ezek emlékeztetnek a fontos dolgokra. A "Halál" feliratot eltávolítottam, mert mindenki félreértelmezte. A bal vállamra tetováltattam, mert hogy holnap mindnyájan meghalhatunk, éljünk hát a mának. Nem félek a haláltól, és nem tartom ronda, rémes dolognak.

- **A kezén lévő "H" a bátyjának vagy Timothy Huttonnak szól?**

- A bátyámnak. Timmel csak barátok voltunk. Mindketten New Yorkban éltünk, együtt lógtunk olykor. Az Istent játszva után két évig vacsorázni sem mert meghívni, mert férjénél voltam.

- **Úgy tudom, Ön fest is.**

- Igen, absztrakt stílusban. Öregemberek arcát, meztelen nőket és szavakat.

- **Mesélne a készítményéről?**

- Mindenféle országokból származó késeim vannak. Néhányuk ajándék, néhányuk antik. De nem drága múzeumi darabok. A kedvenceim azok, amelyeket kábé öt dollárért vettem valamelyik ország utcáin. Lezárt tokokban tartom őket.

- **Sok barátja van?**

- Nem. Jobb is így. Ha az embert egy zárt baráti társaság veszi körül, nem szerez valódi élettapasztalatokat. Ha magamban idegeskedem, nem megyek senki agyára. Ha pedig hirtelen új barátaim lesznek, nem sértődnek meg a régiek.

- **Ha választhatna, hol élne a legszívesebben?**

- Nem szeretnék egy helyhez kötődni. A férjemmel akarok lenni. Ő az otthonom.